

algemene muziekleer > schema septimeakkoorden

septimeakkoorden met een grote of kleine drieklank als basis

met grote drieklank

groot septimeakkoord
(of: **majeur septimeakkoord**)
bestaat uit grote drieklank en groot septime op de grondtoon

dominant septimeakkoord
(evt: **groot-klein septimeakkoord**)
bestaat uit grote drieklank en klein septime op de grondtoon

met kleine drieklank

klein septimeakkoord
(of: **mineur septimeakkoord**)
bestaat uit kleine drieklank en klein septime op de grondtoon

groot-klein septimeakkoord
(ook wel: 'naamloos septimeakkoord' genoemd)
bestaat uit kleine drieklank en groot septime op de grondtoon

[uitzonderlijk: **klein-verminderd septimeakkoord**
(ook wel: 'Tristan-akkoord' genoemd)
bestaat uit kleine drieklank en verminderd septime op de grondtoon]

septimeakkoorden met een verminderde, dubbelverminderde of hardverminderde drieklank als basis

met verminderde drieklank

verminderd septimeakkoord
bestaat uit verminderde drieklank en verminderd septime op de grondtoon

halfverminderd septimeakkoord
bestaat uit verminderde drieklank en klein septime op de grondtoon

met dubbelverminderde drieklank

dubbelverminderd septimeakkoord
bestaat uit dubbelverminderde drieklank en verminderd septime op de grondtoon

met hardverminderde drieklank

hardverminderd septimeakkoord
bestaat uit hardverminderde drieklank en klein septime op de grondtoon

[uitzonderlijk: **hardverminderd-verminderd septimeakkoord**
(ook wel: 'Uilenspiegel-akkoord' genoemd)
bestaat uit hardverminderde drieklank en verminderd septime op de grondtoon]

septimeakkoorden met een overmatige drieklank als basis

met overmatige drieklank

overmatig septimeakkoord
bestaat uit overmatige drieklank en groot septime op de grondtoon

overmatig dominant septimeakkoord
bestaat uit overmatige drieklank en klein septime op de grondtoon

oftewel, in de vorm van een notenvoorbeeld:

groot septimeakkoord	dominant septimeakkoord	klein septimeakkoord	groot-klein ('naamloos') septimeakkoord	klein-verminderd septimeakkoord
<i>grote + groot drieklank septime</i>	<i>grote + klein drieklank septime</i>	<i>kleine + klein drieklank septime</i>	<i>kleine + groot drieklank septime</i>	<i>kleine + verminderd drieklank septime</i>

verminderd septimeakkoord	halfverminderd septimeakkoord	dubbelverminderd septimeakkoord
<i>verminderde + verminderd drieklank septime</i>	<i>verminderde + klein drieklank septime</i>	<i>dubbelverminderde + verminderd drieklank septime</i>

hardverminderd septimeakkoord	hardverminderd-verminderd septimeakkoord	overmatig septimeakkoord	overmatig dominant septimeakkoord
<i>hardverminderde + klein drieklank septime</i>	<i>hardverminderde + verminderd drieklank septime</i>	<i>overmatige + groot drieklank septime</i>	<i>overmatige + klein drieklank septime</i>

De septimeakkoorden 'klein-verminderd' en 'hardverminderd-verminderd' zijn te beschouwen als zeer ongebruikelijk. Behalve de in het schema genoemde septimeakkoorden zijn ook nog mogelijk:

- een **groot-verminderd** septimeakkoord (grote drieklank + verminderd septime; komt bijna nooit voor) en
- een septimeakkoord waarvan de 'drieklanksbasis' niet bestaat: het **klein-dubbelverminderd-verminderd** septimeakkoord (=kleine terts + dubbelverminderde kwint + verminderd septime; zeer uitzonderlijk).

Het totaal aantal mogelijke septimeakkoorden komt hiermee op veertien.